

“*Un mundo llamado Badoom:*
El nacimiento como escritor de Ángel Torres Quesada”

José Carlos Canalda



Imagen Diario de Cádiz

Dentro del campo de la ciencia ficción española, el nombre del gaditano **Ángel Torres Quesada** brilla con luz propia gracias a varios factores. El primero de ellos es, obviamente, su calidad, tanto literaria como argumental, dándose en él la circunstancia nada frecuente de reunir en sus obras la aludida calidad junto con una amenidad que ciertamente se echa mucho de menos en la farragosa ciencia ficción de nuestros días. Por

otro lado, se trata de un escritor prolífico que nos ha regalado con obras tan interesantes como la tetralogía de las **Islas del Infierno**, por poner un único ejemplo, con la cual les aseguro que disfruté enormemente como hacía tiempo que no lo hacía, ciencia ficción norteamericana incluida por supuesto.

Pero lo más llamativo es que **Ángel Torres Quesada**, escritor conocido y respetado dentro del mundo de la ciencia ficción de nuestro país, se inició en el *ghetto* de las colecciones populares, maldición bíblica o poco menos, de la que solo han conseguido zafarse él y **Domingo Santos** —**P. Danger** para los lectores de **Luchadores del Espacio**— mientras autores tan meritorios como **Pascual Enguídanos** —**George H. White** y **Van S. Smith**—, tan interesantes como **José Negri Haro** —**J. Negri O’Hara**— y **Vicente Adam Cardona** —**Vic Adams** y **V.A. Carter**— o tan prolíficos como **Luis García Lecha** —**Louis G. Milk** y **Clark Carrados**— o **Pedro Guirao Hernández** —**Peter Kapra**— se veían

condenados a arrastrarse por el seno de unas colecciones populares que, en bastantes casos, les venían estrechas.

Dentro de la etapa de **Ángel Torres Quesada** como escritor de novelas populares, es preciso reseñar una singularidad del mismo que, en esta ocasión, comparte con **Pascual Enguídanos**. Ambos son los únicos escritores españoles, tanto de ciencia ficción popular como *seria* —me disgustan estos calificativos, pero de alguna manera tengo que diferenciarlas—, que se atrevieron a abordar una epopeya galáctica en forma de serial, en la que se describía el futuro de la humanidad un tanto al estilo —salvando las distancias, claro está— de la serie **Fundación** de **Asimov**. De **Enguídanos** es la celeberrima **Saga de los Aznar**, mientras **Ángel Torres Quesada** alumbró años más tarde, en la época en la que publicaba en la **Editorial Bruguera**, un buen puñado de novelitas en las que describía cómo una Tierra surgida del marasmo posterior al hundimiento del Primer Imperio Galáctico, intentaba hacer volver al redil a todas aquellas antiguas colonias que se habían zafado de su tutela aprovechándose de las circunstancias.

Pero dado que el objetivo de este artículo es estudiar las novelas de ciencia ficción publicadas en la colección **Luchadores del Espacio**, y no en el resto de las mismas, habremos de ceñirnos a la única obra que nuestro autor publicó en ella, ya en las postrimerías de la misma puesto que, con el número 233, esta fue la penúltima en aparecer antes de que la colección terminara. Fue esta una coincidencia lamentable, ya que la novela de **Torres Quesada** suponía un soplo de aire fresco en el seno de una colección que llevaba ya bastante tiempo moribunda, con un nivel medio muy inferior al de sus mejores tiempos; de no haber sido cerrada, y en el caso de que nuestro autor se hubiera consolidado en ella con nuevos títulos, podríamos habernos encontrado con sorpresas muy agradables. Por desgracia, no fue así.

La novela en cuestión lleva por título **Un mundo llamado Badoom** — aunque en la portada pone erróneamente **Bodoom**— y apareció firmada con el seudónimo de **Alex Towers**, seudónimo que abandonó posteriormente el autor ya que, cuando años más tarde escribió para **Bruguera**, utilizó el de **A.**

Thorkent para evitar coincidencias con **Austin Tower**, pero que volvió a recuperar en sus posteriores colaboraciones con otras editoriales. Esta novela es sin duda una de las mejores de toda la colección tanto por su calidad literaria, notable en el principiante que debía de ser entonces nuestro escritor, como por lo elaborado de una trama muy superior a las ramplonas historias tan comunes en esta colección.

Y también tiene su pequeña historia. Pese a que **Ángel Torres** había hecho sus pinitos como escritor —fallidos, como cabía esperar— ya en su adolescencia, fue en 1962, con 22 años y recién licenciado del servicio militar, cuando acometió la redacción de **Un mundo llamado Badoom**, que envió a la **Editorial Valenciana**. Meses más tarde recibió una carta de la editorial en la que le comunicaban que la novela les había gustado, pero era demasiado extensa para ser publicada. **Ángel Torres** procedió a aligerarla en las veinte páginas que le sobraban —según me ha comentado aprovechó más tarde parte del material suprimido para escribir el relato **El hombre de la esfera**— y reenvió la nueva versión, convencido de que se ajustaba a los requerimientos de la colección. Para su sorpresa, un mes más tarde le comunicaron que debido a una reestructuración editorial —la colección **Luchadores del Espacio** estaba ya sentenciada— no podían publicarla. **Ángel** no se arredró, les envió una airada carta quejándose de que le hubieran hecho reescribirla para finalmente no publicársela y, para su sorpresa, se la aceptaron pagándole 1.500 pesetas por ella, siendo publicada ya en 1963. Incitado por el éxito el novel escritor emprendió inmediatamente la redacción de una segunda novela, pero para decepción suya la colección dejó de existir. Años más tarde intentaría infructuosamente publicar novelas en las colecciones de la **Editorial Toray**, en la cual le rechazaron varios originales, teniendo que



esperar hasta que, a principios de los años setenta, se convirtió por derecho propio en uno de los puntales de la nueva colección **La Conquista del Espacio**.

Tal como ha sido comentado, **Un mundo llamado Badoom** se encuadra en el escenario galáctico que tan escasas veces aparece en **Luchadores del Espacio**, con la inmensa mayoría de las novelas constreñidas, como ya he comentado en su momento, dentro de los límites del Sistema Solar o, como mucho, limitándose a hacer tímidas incursiones por otros sistemas estelares que no son sino meros remedos del nuestro. Esta grandiosidad galáctica, que tanto se echa en falta y que únicamente aparece en algunas novelas de **Vicente Adam**, ya que hasta el propio **Pascual Enguñados** parece rehuirla en todas sus obras, surge con todo su esplendor en la obra de **Ángel Torres Quesada** haciendo que ésta brille con luz propia, convirtiéndola de hecho en un prólogo de la amplia saga galáctica que años más tarde publicaría en las colecciones **La Conquista del Espacio**, **Héroes del Espacio** y **Galaxia 2000**. En **Un mundo llamado Badoom** tenemos un imperio galáctico, un conflicto colonial, un enemigo galáctico que intenta poner contra las cuerdas a la humanidad, seres telepáticas, una heroína que se podría considerar, salvando las diferencias, una **Alice Cooper avant la lettre**, la anécdota incluso de los uniformes militares de color plata y negro... ¿Alguien da más? Amén, claro está, de un argumento entretenido y agradable que permite leer la novela con agrado.

RELACIÓN COMPLETA DE BOLSILIBROS ESCRITOS POR ÁNGEL TORRES QUESADA

Título	Nº	Colección	Editorial	Seudónimo
<i>Aliado de la Tierra</i>	6	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>Amenaza a la Tierra</i>	78	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Barbarroja del espacio</i>	707	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Base secreta</i>	374	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Cadete del espacio</i>	23	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers

La gran historia de las novelas de a duro: “Un mundo llamado Badoom: El nacimiento como escritor de Ángel Torres Quesada”

©Copyright José Carlos Canalda para NGC 3660

<i>Camino abierto a las estrellas</i>	178	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Caronte en el infierno</i>	1	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>Cita en el futuro</i>	369	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Cofradía de asesinos</i>	128	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Conflicto en Lhupara</i>	122	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Conflicto en Magna</i>	484	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Contrabandistas del cosmos</i>	543	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Desde los confines de la galaxia</i>	581	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Destino: Deneb IV</i>	523	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El asteroide de Cassandra</i>	98	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>El día que llegaron los kherles</i>	15	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>El enigma de la luna</i>	20	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>El enigma de Urtala</i>	629	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El hacedor de mundos</i>	7	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>El imperio de Ornax</i>	549	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El largo periplo</i>	151	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>El mensaje del pasado</i>	162	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>El peligro latente de Mhurg</i>	560	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El planeta de la luna roja</i>	13	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>El planeta de la venganza</i>	264	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El planeta de los hombres perdidos</i>	154	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El poder estelar</i>	503	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>El signo de Wrangull</i>	33	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>Emigración al terror</i>	673	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>En el infierno marciano</i>	342	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>En las fronteras galácticas</i>	470	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent

La gran historia de las novelas de a duro: “Un mundo llamado Badoom: El nacimiento como escritor de Ángel Torres Quesada”

©Copyright José Carlos Canalda para NGC 3660

<i>En los dominios de Creón</i>	618	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Encrucijada en el espacio-tiempo</i>	133	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Enemigo de la Cofradía</i>	176	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Enemigos ocultos</i>	479	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Enigma en Sural</i>	335	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Esclavo del imperio</i>	298	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Éxodo a las estrellas</i>	528	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Guerra cíclica</i>	539	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Guerra en el triángulo solar</i>	515	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Guerra galáctica</i>	338	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Huida a las estrellas</i>	495	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Intriga galáctica</i>	520	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Intrusos de otra dimensión</i>	532	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Invasor del Más Allá</i>	143	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La amenaza del décimo planeta</i>	518	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La amenaza del infinito</i>	40	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La amenaza múrida</i>	322	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La amenaza viene del pasado</i>	170	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La batalla de Sarkamat</i>	558	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La espada flamígera</i>	393	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La extraña aventura de Caronte</i>	12	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>La furia de los malditos</i>	29	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>La guerra de las lunas</i>	158	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La guerra inacabada</i>	156	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent

La gran historia de las novelas de a duro: “Un mundo llamado Badoom: El nacimiento como escritor de Ángel Torres Quesada”

©Copyright José Carlos Canalda para NGC 3660

<i>La leyenda de un planeta</i>	566	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La montaña estelar</i>	181	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>La plataforma de los dioses</i>	597	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La raza milenaria</i>	361	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>La venganza de Caronte</i>	135	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Las huellas del imperio</i>	525	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Las murallas de Hongara</i>	10	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>Las torres de Pandora</i>	578	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los abismos del espacio</i>	86	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Los aborígenes de Kalgalla</i>	599	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los amos del sello</i>	21	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>Los brujos de Lero</i>	98	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los comandos del Sol</i>	77	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los conquistadores de Ruder</i>	83	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los descendientes del Arca</i>	569	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los dominadores de la Tierra</i>	602	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los enemigos de la Tierra</i>	74	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los herederos de la humanidad</i>	577	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los hombres de Arkand</i>	101	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los humanoides de Kebash</i>	551	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los magnicidas del tiempo</i>	142	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Los mercenarios de las estrellas</i>	47	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los mercenarios de Whutoo</i>	672	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los mercenarios del tiempo</i>	512	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent

La gran historia de las novelas de a duro: “Un mundo llamado Badoom: El nacimiento como escritor de Ángel Torres Quesada”

©Copyright José Carlos Canalda para NGC 3660

<i>Los piratas de Korgia</i>	103	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Los planetoides de Kabarga</i>	554	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Los últimos días de la Tierra</i>	277	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Mercaderes del espacio</i>	109	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Misión en Oulax</i>	140	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Motín en el espacio</i>	587	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Muerte en Undar</i>	106	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Mundo aislado</i>	352	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Mundo de acero</i>	593	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Mundo olvidado</i>	80	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Mundos paralelos</i>	364	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Nelhar de Laninkia</i>	34	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	Alex Towers
<i>Objetivo: destruir un mundo</i>	301	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Pasaporte a las estrellas</i>	27	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>Prisión en Ganímedes</i>	348	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Rastros en el espacio</i>	95	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Rebeldes en Dangha</i>	127	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Rebelión en la galaxia</i>	345	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Regresaron al futuro</i>	507	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Salto al futuro</i>	546	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>¡Salvemos la Tierra!</i>	306	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Señores de las estrellas</i>	332	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Soldados del espacio</i>	583	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Surgieron de las profundidades</i>	357	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent

La gran historia de las novelas de a duro: “Un mundo llamado Badoom: El nacimiento como escritor de Ángel Torres Quesada”

©Copyright José Carlos Canalda para NGC 3660

<i>Traición en Urlanka</i>	186	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Tres días de silencio</i>	183	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Un agujero en el espacio</i>	563	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Un mundo llamado Badoom</i>	233	<i>Luchadores del espacio</i>	Valenciana	Alex Towers
<i>Un planeta llamado Khrisdal</i>	92	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Un segundo de la eternidad</i>	110	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Un trazo de luz</i>	67	<i>La conquista del espacio</i>	Bruguera	A. Thorkent
<i>Una línea en el espacio</i>	18	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>Vendieron nuestras vidas</i>	184	<i>Héroes del espacio</i>	Ceres / Bruguera	A. Thorkent
<i>Walkar bajo el terror</i>	3	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent
<i>Y los kherles dijeron...</i>	30	<i>Galaxia 2000</i>	Fórum	A. Thorkent

Novelas inéditas. La nº 33 llegó a ser anunciada. En 2016 ambas fueron publicadas, junto con el resto del ciclo de Hongara, en formato de libro.